

## Mandat citoyen

Assemblée citoyenne concernée

(Corcelles-Cormondrèche, Neuchâtel Nord/Sud/Est/Ouest, Peseux, Valangin)

VALANGIN

Titre du mandat

TRANSFERT et RESTAURATION de sculpture

Mandant-e-s

Commentaires

Une commission réunie par trois séances sous l'autorité de M. Thomas Tacchinetti a conclu en la décision de conserver à Valangin une œuvre d'Alois Dubach sculpteur et dessinateur. Résident à Valangin de nombreuses années et décidé en 2022. Il subsiste la nécessité d'abonder par la Commune les frais de rénovation et transfert qu'un devis (choisi comme favorable) s'élève au prix de neuf mille francs.

Date et lieu

Valangin ce 20 juillet 2023

Thierry Villard

**Résumé du mandat, explications**

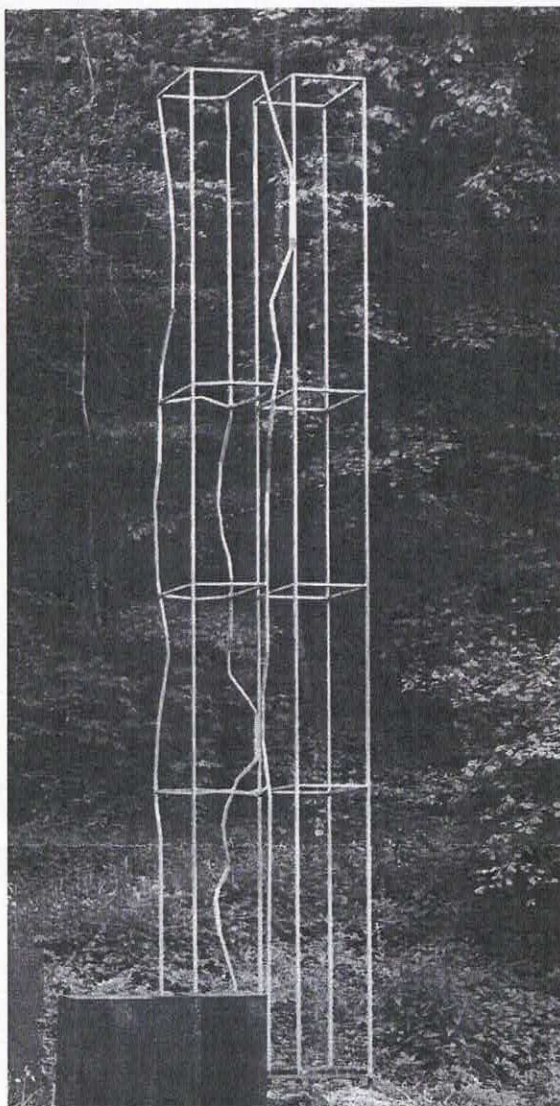
- 1/ Conserver une œuvre d'Alois Jubbach sculpteur connu et honoré dans sa commune de résidence est un privilège rendu possible par la générosité de sa veuve M<sup>me</sup> Lily Jubbach
- 2/ L'œuvre choisie intitulée "Deux" (en une) peut rappeler l'événement actuel du rattachement de la commune de Valangin à celle de Neuchâtel. (pour rappel le Comte de Valangin a rejoint le Comte de Neuchâtel en 1592!)
- 3/ L'endroit choisi pour sa nouvelle localisation est en pertinence avec sa proximité de l'ancien domicile d'Alois Jubbach.

**Annexe(s) éventuelle(s)**

|  |
|--|
|  |
|--|

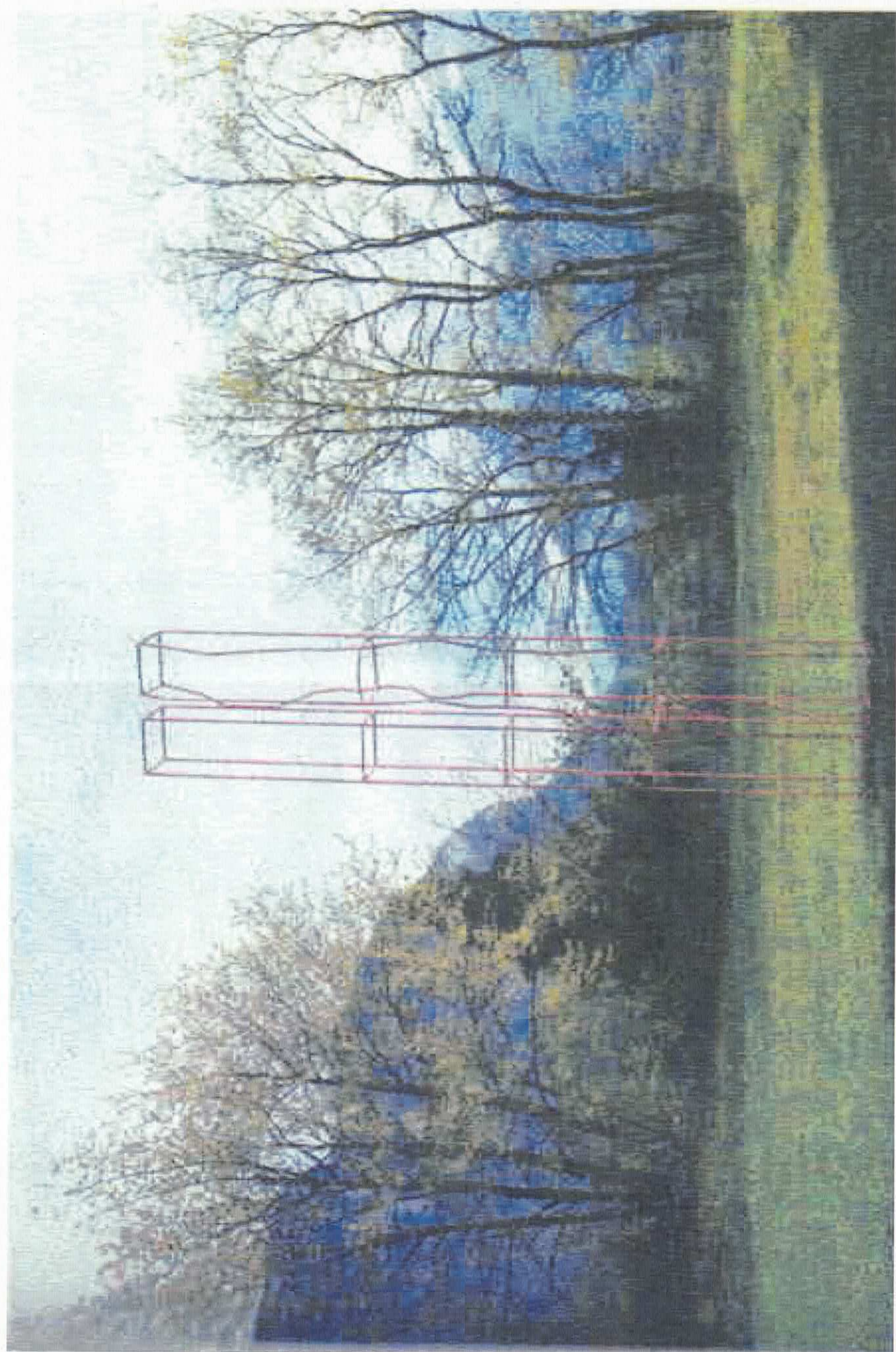


Fiche d'inventaire



|                          |                                                                           |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nom de l'artiste:</b> | Dubach, Aloïs (1947-2021)                                                 |
| <b>Titre :</b>           | Deux...                                                                   |
| <b>Date :</b>            | 2007-2008                                                                 |
| <b>Technique:</b>        | Acier étiré peint                                                         |
| <b>Dimensions :</b>      | 600 x 120 x 70 cm                                                         |
| <b>Propriétaire :</b>    | Collection de l'artiste – Lily Dubach                                     |
| <b>Localisation:</b>     | Jardin de l'ancienne maison de l'artiste, Chemin du Saut 7, 2042 Valangin |
| <b>Etat :</b>            | A repeindre, vérifier la fixation dans le socle                           |







**Marc Egger**

**Conservation et restauration d'art contemporain**

Collection d'art de la Ville de Neuchâtel  
Madame Marie de Camaret  
Esplanade L.-Robert  
2000 Neuchâtel

Berne, le 12 juin 2023

**Estimation de coûts pour la conservation-restauration de l'œuvre *Deux...*, 2007-2008, de Aloïs Dubach**

Madame,

Suite à notre entrevue à Valangin, je me permets de vous proposer les travaux suivants pour la conservation-restauration de l'œuvre *Deux...*, 2007-2008, de Aloïs Dubach :

| # | Interventions                                                                                                                                                                                                                                                  | Travail<br>(en heure) | Fr.             |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------|
| 1 | Documentation de l'état actuel, sondage socle (profondeur, qualité de la surface d'appui inférieure), prélèvement échantillon peinture, incl. déplacement                                                                                                      | 05:00                 | 600.00          |
| 2 | Recherche de photographies de l'œuvre lors de l'exposition Bex & Arts 2008 pour évaluer la présentation et la couleur, estimation                                                                                                                              | 01:30                 | 180.00          |
| 3 | Analyse liant et pigment peinture, incl. interprétation des résultats, forfait                                                                                                                                                                                 |                       | 775.00          |
| 4 | Préparation du socle pour le démontage (enlèvement des mousses, dégagement des bords inférieurs pour l'installation de sangles), contrôle et desserrage des différentes vis du socle et des tours                                                              | 02:30                 | 300.00          |
| 5 | Chargement de l'œuvre d'art de 6m (deux stèles vissées ensemble) en une seule pièce et du socle en béton sur le même camion. Livraison à Büren an der Aare (effectué par Vonarx, Peseux ; selon l'offre, prix non contraignant pour nous, purement informatif) |                       | 1'143.80        |
| 6 | Accompagnement du transport jusqu'à l'atelier de peinture, séparation des deux stèles sur place (préparation et dévissage des diverses vis d'assemblage)                                                                                                       | 06:00                 | 720.00          |
|   | <b>Report</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |                       | <b>3'718.80</b> |

**Report****3'718.80**

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |          |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------|
| 7               | Sablage, galvanisation à chaud, couche de préparation noir et ponçage (effectué par Metallspritzwerk, Büren an der Aare ; selon l'offre, prix non contraignant pour nous, purement informatif)                                                                            |       | 1'346.25 |
| 8               | Reprise de la technique artistique (application au pinceau, système de couleurs selon les analyses), probablement deux couches, assemblage des deux stèles.                                                                                                               | 09:00 | 1'080.00 |
| 9               | Chargement de l'œuvre d'art en une seule pièce et du socle en béton sur le même camion. Livraison à Valangin et pose du socle sur le terrain préparé, montage des stèles (effectué par Vonarx, Peseux ; estimation, prix non contraignant pour nous, purement informatif) |       | 1'500.00 |
| 10              | Préparation de l'œuvre pour le transport, accompagnement du transport jusqu'à Valangin, montage de l'œuvre, retouches sur les vis                                                                                                                                         | 06:00 | 720.00   |
| 11              | Documentation écrite et photographique des travaux effectués                                                                                                                                                                                                              | 04:00 | 560.00   |
| <b>Materiel</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |          |
| 12              | Peinture selon analyse, estimation                                                                                                                                                                                                                                        |       | 250.00   |
| 13              | Petites fournitures, estimation                                                                                                                                                                                                                                           |       | 50.00    |
| 14              | Pellicule de diapositives, développement et enveloppe d'archivage                                                                                                                                                                                                         |       | 42.10    |
| 15              | Protection de transport (mousses, feuilles en élastomères)                                                                                                                                                                                                                |       | 200.00   |
| 16              | <b>Réserve</b> pour des imprévus (15% du total des dépenses)                                                                                                                                                                                                              |       | 1'420.05 |

Total intermédiaire

10'887.20

TVA 7.7 %

838.31

**Total****11'725.50****Remarques :**

- Sous réserve de dommages structurels (perforation par la rouille, courbure) qui n'apparaissent qu'après le démontage ou le sablage de l'œuvre.
- Les travaux sur le terrain, comme par exemple la préparation du sol pour le socle en béton, ne sont pas compris dans la présente offre.
- Il est recommandé de faire contrôler la conformité du socle en béton par l'ingénieur municipal compétent.

**Base d'honoraire :**

La base d'honoraire est de Fr. 120.- par heure hors 7.7 % TVA.

**Assurance :**

L'œuvre peut être assurée par nos soins (Helvetia Assurances, Bâle) pour le transport (y compris tout transport au cours de la conservation et de la restauration) et / ou le séjour dans l'atelier de restauration à la demande explicite des clients .

Si les clients ne souhaitent pas d'assurance par nos soins, il est supposé que l'œuvre est assurée par les propriétaires (transports et séjour à l'atelier de restauration) ; un recours en raison



d'une couverture d'assurance manquante ou insuffisante contre l'atelier de restauration est donc exclu.

**Conditions de paiement :**

Net dans les trente jours.

**Validité du devis :**

Ce devis est valable une demi-année à compter de la date d'émission.

C'est avec plaisir que je répondrai à toute question relative à ce projet et à ce devis.

Je vous prie d'agréer, Madame, l'expression de mes meilleures salutations.



Marc Egger  
Conservateur / restaurateur HES