

Presskit

*Lingua
Romana*

Ein rätoromanisches Kulturprojekt.

Presskit

Titel

Lingua Eterna

Untertitel

Ein rätoromanisches Kulturprojekt.

Synopsis

„Lingua Eterna“ begleitet junge Kulturschaffende aus Graubünden, die ihre rätoromanische Sprache und Kultur bewusst pflegen und kreativ weiterentwickeln. Zwischen Tradition und Moderne entsteht ein vielschichtiges Porträt einer Generation, die sich selbstbewusst ihrer Herkunft stellt. Das Projekt kombiniert dokumentarische Beobachtungen mit inszenierten Momenten, um Innenwelten sichtbar zu machen. Es fragt nach der Bedeutung von Heimat in einer globalisierten Welt und zeigt, wie künstlerisches Schaffen zum Ausdruck kultureller Identität wird. Die Minderheitensprache Rätoromanisch steht dabei symbolisch für Fragilität und Stärke zugleich. „Lingua Eterna“ ist eine filmische Suche nach dem Bleibenden im Wandel.

Logline

Zwischen Verlust und Erinnerung bewahren junge rätoromanische Kulturschaffende ihre kulturelle Identität.

Ein filmischer Dialog über Sprache, Herkunft und Zukunft.

art

Kurzdokumentarfilm,
Social-Media-Kanal,
Fotobuch

Länge

1x Kurzdokumentarfilm, 11:30 min
25x Shortform Content, à je ca. 00:30 min
Analoge Fotografien



Presskit

Eckdaten

Diplomarbeit Bachelor,
ZHdK Departement Design,
Fachrichtung Cast / Audiovisual Media

Keywords

#linguaeterna #rumantsch #grischun #svizzra #musica
#heimat #rätoromanisch #kultur #sprache

Links

<https://arnothoeni.com/linguaeterna>
<https://www.instagram.com/lingua.eterna>
<https://www.youtube.com/@arnothoeni>
<https://www.threads.com/lingua.eterna>



Credits

Regie und Postproduktion: Arno Thöni
Protagonist*innen: Mattiu Defuns, Ivo Orlik, Cinzia Regensburger,
Chiara Jacomet, Djego Deflorin, Jon-Andri (REAT)
Voice Over: Maria Cadruvi
Schauspielerin: Marietta Balzer -(Caspar)
Director of Photography CH: Noah Malin
Director of Photography NL: Sijia Yu
Production Assistants: Jannis Richli, Tim Stroeve,
Alexander Lippuner, Levin Schnider
Music Composition: Raphael Stäger
Mix & Mastering: Marco Alesandro Zahnd
Set-Photographer: Jannis Richli
Equipment Rental: Zürcher Hochschule der Künste,
Octamas Rental
Übersetzung: Riccardo Thöni

LEITUNG ZHDK
Nico Lypitkas

MENTOR ZHDK
Simon Grab

PARTNER & DANKSAGUNGEN:

Riccardo Thöni, Markus Solinger, Urs Cadruvi,
Nina Thöni, Ulrike Thöni, Giulia Tarca, Simona Cajacob,
Stüva Scuol, Bergbahnen Andermatt-Sedrun-Disentis,
Marcel Baumann, Gian Andrea Courtin, Jasmin Suter,
Eleni Erkoç, Maurus Gross.

Presskit



Bio

Arno Thöni (geb. 2000 in Graubünden) ist Fotograf, Filmregisseur und Student im Studiengang Cast / Audiovisual Media an der Zürcher Hochschule der Künste. Nach einer Ausbildung zum Bankkaufmann orientierte er sich früh in Richtung kreative Praxis und sammelte erste Erfahrungen in einer Werbeagentur. Seither realisiert er eigenständig audiovisuelle Arbeiten mit Schwerpunkt auf dokumentarischen Projekten. Zu seinen Auftraggeber*innen zählen M4Music, PostFinance, Migros, Schweiz Tourismus, die ETH Zürich und das Openair Gampel.

Persönliches Statement

Ich bin die erste Generation in meiner Familie, die kein Rätoromanisch mehr spricht und doch fühle ich mich dieser Sprache tief verbunden. Der Wunsch, ihr näherzukommen, war die Inspiration für dieses Projekt. Lingua Eterna versteht sich als Momentaufnahme eines kulturellen Wandels. Es begleitet junge Kulturschaffende, die sich bewusst für das Rätoromanische entscheiden, und stellt Fragen nach Heimat, Identität und Sprache als künstlerischem Ausdruck. Diese Fragen begleiten mich auch im kreativen Prozess. Sie sind Teil meiner persönlichen Auseinandersetzung mit Herkunft und Zugehörigkeit.

Kontakt

Arno Thöni
Regensbergstrasse 244
8050 Zürich
+41 79 135 44 13
arno.thoeni@gmail.com
<https://arnothoeni.com>
<https://www.instagram.com/arnothoeni>

Kontaktangabe ZHDK

Fachrichtung Cast / Audiovisual Media
Departement Design
Nico Lypitkas, Leitung Bachelor Cast / Audiovisual Media
Pfingstweidstrasse 96, 8005 Zürich