



DÉPARTEMENT POLITIQUE FÉDÉRAL

Berne, le 23 octobre 1946.

Secrétariat

INFORMATION ET PRESSE

i.B.38.20.R.- DB.

ad B/c.

Légation de SUISSE à MOSCOU	
6 NOV 1946	+
No. 8.2.	

Monsieur le Chargé d'Affaires,

Nous avons l'honneur d'accuser réception de votre lettre du 4 octobre relative à la reprise et au développement des relations culturelles entre l'Union soviétique et notre pays.

Votre communication nous a vivement intéressés, et nous espérons que les premiers contacts ainsi établis ne tarderont pas à donner d'heureux résultats.

Quant à la Société " Suisse-Union soviétique", nous ne pensons pas qu'elle soit l'organisme indiqué pour s'occuper des relations culturelles entre les deux pays. Son armature est en effet trop étroite, sa constitution trop nettement politique. Si nous en jugeons par les activités qui ont été les siennes, il semble qu'elle ait cherché, avant tout, à propager les idées et la culture russes en Suisse, sans souci de réciprocité. Or, le terme même d'échanges culturels est incompatible avec cette conception d'un trafic à sens unique.

A notre avis, la meilleure façon de prendre contact avec la Russie sur le plan culturel serait de commencer par des échanges de films, de livres et de périodiques. Puis ce serait le tour des étudiants, des artistes, des hommes de science à faire plus ample connaissance. Il va sans dire que nous sommes dès maintenant disposés à faciliter l'entrée en Suisse de films et de publications soviétiques en nous mettant en rapport avec les instances compétentes.

Cette méthode aurait l'avantage de fournir une base de départ assez large, et de caractère assez indépendant, pour garantir la solidité des relations que nous désirons établir. En ceci nous rejoignons ce qu'il est dit aux pages 48/49 des " Instructions ", auxquelles nous nous permettons de vous renvoyer.

Veillez agréer, Monsieur le Chargé d'Affaires, l'assurance de notre considération la plus distinguée.

A la Légation de Suisse,

M o s c o u .

Département Politique Fédéral  
Le secrétaire du département:

*H. Meier*

Dodis

