

Raubgut

4. Walter Andreas Hofer an Hermann Göring, 18. 7. 1941 [1 S.]

Betrifft Tausch mit Fischer (Empfehlung zum Tausch von französischen Werken des 19. Jahrhunderts, die Fischer bekannt waren, gegen frühdeutsche Werke).¹

Der Direktor der Kunstsammlungen
des Reichsmarschalls: Augsburger Str 68
Walter Andreas Hofer

Berlin W 50, den 18. VII. 41.

Herrn
Reichsmarschall Hermann Göring
Berlin W. 8.

Sehr verehrter Herr Reichsmarschall,
Neu-Schwanstein: Die zum Tausch mit Fischer bestimmten französ. Bilder des 19. Jhrdts. aus dem Depot Neu-Schw. sind inzwischen hier eingetroffen & Frl. Limberger übergeben worden. Da Fischer einen Teil der Bilder bereits kennt – sie wurden ihm schon vor Jahren zum Verkauf in der Schweiz übertragen – habe ich ihn veranlasst mir aufzugeben, zu welchem Preise er die Bilder übernehmen würde. Er ist bereit, *Schw. Fr. 151.000.–* (Einhunderteinundfünfzigtausend) dafür zu zahlen. Seine Rechnung für die am 2. III. 41 gelieferten Bilder, die ich nachstehend aufführe, macht *Schw. Fr. 153.000.–* aus, sodass sich ein glatter Austausch ergeben würde.

	Schw. Fr.
1) Luc. Cranach d. Ae.,	«Madonna mit Kind in Landschaft» 60.000.–
2) do. do. do.	«Hlg. Anna Selbdritt» 18.000.–
3) do. do. do.	«Kreuzigung Christi» 18.000.–
4) do. do. d. Jü.	«Bildnis Georg des Frommen» 26.000.–
5) Frankfurter Meister, Dreiteiliger Altar	16.000.–
6) Holzsulptur, Frauenbüste, Nürnberg um 1500	15.000.–
	Schw. Fr. 153.000.–

Ich würde zu diesem Austausch *unbedingt* raten, da sich bei den französischen Bildern einige sehr belanglose Bilder, teils auch Zeichnungen befinden, während es sich bei den Fischer-Objekten durchweg um erstklassige, hervorragend erhaltene, frühdeutsche Werke, zumeist von Cranach handelt, für die ihm Haberstock heute mit Vergnügen weit höhere Preise zahlt, wenn Sie sie nicht erwerben. Ich weiss, dass Haberstock alles versuchte, um diese Objekte von Fischer zu erhalten.

[ohne Signatur]

Quelle: NARA, RG 260, Records of the Property Division, CCP: Restitution, Research Records of the Munich CCP, 1933–1950, Box 439–444 (Hermann Göring).

1 Siehe Kapitel 6.3.3.1.

