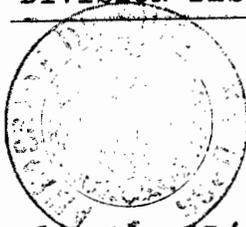


A la DIVISION DES AFFAIRES POLITIQUES du DPF, Berne.



641.01-PI/js

ad Ri/me

Kopie eing. am 6.3
 Moscou, le 21 février 1966.

an	JR						3/a
Datum	2.3						
Visa	✓						6
EPD		28.2.66				11	
Ref.	b. B. 15. 11. R. (15)						

A la Fondation Pro Helvetia,
 Hirschengraben 22,

8001 Zurich.

Exposition Konrad Gessner à Moscou

Monsieur le Secrétaire général,

Vous exposez, dans votre lettre du 2 février à M. Paul Scherrer, Directeur de la Bibliothèque centrale de Zurich, que vous hésitez à organiser une exposition Konrad Gessner à Moscou, parce que vous éprouvez certaines réticences à l'égard des associations Suisse - URSS et URSS - Suisse qui voudraient ou pourraient se charger de sa réalisation, et vous me demandez de prendre position. Je vous sais gré de m'avoir consulté et vous répondrai de la manière suivante.

L'association URSS-Suisse n'est pas le pendant exact de l'association Suisse - URSS. L'association Suisse - URSS est une organisation du parti communiste suisse, qui est l'un des moins représentatifs de notre pays; nous ne saurions donc accepter qu'elle mette sur pied une exposition officielle suisse à Moscou et se pare de lauriers inadaptés à son tour de tête. L'association URSS - Suisse, en revanche, est vraiment représentative de l'officialité soviétique. Elle groupe, en outre, des personnalités éminentes dans sa direction: le professeur Anissimov, son président, dirige l'Institut Gorki de littérature mondiale, où enseignait Siniavski dont il était l'ami; Mme Gorodilova, sa vice-présidente, est une spécialiste du cancer réputée; M. Smirnov, son secrétaire, est un ancien fonctionnaire à Genève de l'Union internationale des télécommunications, dont la Suisse fait partie. Nous distancer d'une telle association équivaudrait pour une ambassade étrangère à Berne à ignorer de propos délibéré une organisation officielle qui serait présidée par Hans Zbinden, le professeur Krayenbühl et Olivier Reverdin, par exemple. Aucune parmi elles, je crois, ne se risquerait à le faire. Aucune ambassade non-communiste à Moscou ne s'est non plus résignée à n'entretenir aucun rapport avec l'association correspondant pour elle à URSS - Suisse (alors

- 2 -

qu'elles le font, comme nous, à l'égard des associations communistes de leur pays).

J'estime donc que si vous pouvez confier votre exposition sur Konrad Gessner à l'association URSS - Suisse, sans passer par la société Suisse - URSS, vous feriez une entrée dans ce pays que je serais le premier à saluer, plus par ce qu'elle permettra de réaliser par la suite que pour l'exposition Gessner en soi. Vous savez les déconvenues que nous avons eues avec Mme Fourtseva. Si pour l'exposition d'architecture que vous préparez, nous pouvions avoir l'appui de l'association URSS - Suisse, je pense que c'est aussi à l'exposition Gessner que nous pourrions le devoir. Konrad Gessner s'impose à mon avis moins qu'une exposition Bernoulli, une exposition Trezzini ou l'exposition "Architectes suisses à Moscou, de Solari à Le Corbusier" dont je vous dis souvent souhaiter la réalisation, mais elle serait un des traits de ce visage de la Suisse que mes collaborateurs et moi-même, dans les conditions difficiles que vous savez, nous efforçons de montrer à Moscou.

Veillez agréer, Monsieur le Secrétaire général, l'assurance de ma considération distinguée.

L'Ambassadeur de Suisse :

Ch. Schmid