

Scd 7. April 1949

Berne, le 7 avril 1949.

o. B.64.20. - XI

Monsieur Aymon de Senarclens,
Conseiller national,
9, Avenue Gasp.-Vallette,

Genève.

Monsieur le Conseiller national,

Vous avez bien voulu me demander, par vos lignes du 6 de ce mois, mon avis sur une éventuelle participation du groupe suisse de l'Union interparlementaire aux travaux du "Mouvement européen".

Comme vous le dites très bien, il serait dangereux de soutenir officiellement un Mouvement de cette nature lorsque son activité tend à s'éloigner des domaines dans lesquels notre politique traditionnelle nous permet de collaborer.

Je pense, toutefois, que, d'une manière ou de l'autre, la Suisse, ne serait-ce que pour préserver l'avenir, doit être présente partout où l'on constate des entreprises dont elle pourrait directement ou indirectement subir les répercussions. Aussi j'estime que la présence, à titre privé, de personnalités suisses dans les associations qui ont pour but de fédérer l'Europe, ne peut pas être préjudiciable à notre pays.

J'espère que vous trouverez dans ce message les indications que vous désiriez obtenir et je vous assure, Monsieur le Conseiller national, de mes sentiments les meilleurs.

(Max Petitpierre)

- JS

Dodis



Co - 8 April 1949

Berne, le 7 avril 1949.

o.B.64.20. - XI *noté*

Monsieur le Directeur,

Nous avons eu l'honneur de recevoir vos lignes du 29 mars 1949 et nous avons pris connaissance avec le plus grand intérêt de la Brochure que vous avez bien voulu nous faire tenir.

Nous avons été très sensibles à la décision prise par le Mouvement européen de fixer le siège du Centre européen de la Culture en Suisse. Nous référant à l'offre que contient votre publication à sa dernière page sous lettre c), nous nous permettrons à l'avenir de nous adresser à vous pour vous demander de bien vouloir nous documenter sur diverses questions relatives à l'Union européenne.

Veillez agréer, Monsieur le Directeur, l'assurance de notre considération la plus distinguée.

(*Stp. Bastian*)

Monsieur Denis de ROUGEMONT,
Directeur du Bureau d'études pour
un Centre européen de la Culture,
Palais Wilson,

G e n è v e .

- JS