

o.301.Esp. - BRH/ms

Bern, den 24. Juni 1976

HU
CE
Notiz an die Politische Abteilung I

Kulturelle Beziehungen zu Spanien

29.6	29.6	11
EP 3	250276	11

In den vergangenen Jahren war der kulturelle Austausch mit Spanien nicht sehr intensiv. Das Interesse für schweizerisches kulturelles Schaffen scheint indessen in letzter Zeit zugenommen zu haben. So konnten seit Herbst 1975 drei Ausstellungen nach Spanien gebracht werden, so im Herbst 1975 Werke von Schweizer Künstlern in Toledo und andern spanischen Städten, Ende 1975 die grosse Louis Soutter-Ausstellung in Madrid. Für Ende 1976/1977 ist eine Wanderausstellung Ernst Gubler vorgesehen. Auf dem Gebiet der Musik sind zwei Orchestertourneen zu verzeichnen: im Herbst 1975 trat das Orchestre de Chambre de Neuchâtel in sechs spanischen Städten, u.a. Valladolid, Oviedo und Gijon, auf. Im März d.J. wurde das Tonhalle-Orchester Zürich nach Barcelona eingeladen.

Für Ende 1976/77 oder später ist eine Buchwanderausstellung in Spanien geplant.

Andererseits ist das kulturelle Spanien in der Schweiz recht gut vertreten:

Am Internationalen Festival Lausanne 1975 trat das Ballet Folklorico Festivales de Espana mit viel Erfolg auf.

Im Basler Kunstmuseum wird zur Zeit eine grosse Picasso-Ausstellung gezeigt.

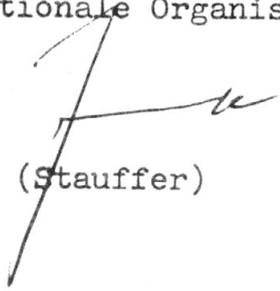
An der soeben zu Ende gegangenen Kunstmesse "Art 76" in Basel hat Spanien in einer Sonderschau seine grossen Künstler (Picasso, Miro, Chillida, etc.) sowie neue Tendenzen der spanischen Kunst vorgestellt.

./.

- 2 -

Das diesjährige Programm der Internationalen Musikfestwochen Luzern ist grossenteils zwei führenden spanischen Künstlern gewidmet: Manuel de Falla und Pablo Casals.

Direktion
für internationale Organisationen
i.A.



(Stauffer)