



SCHWEIZERISCHE VERTRETUNG
REPRÉSENTATION SUISSE

in / à R O M E

DFAE - Service
information et presse

ARTICLES ENVOYÉS PAR COURRIER
DU 21.5.92

Ihr Zeichen
Votre référence

Ihre Nachricht vom
Votre communication du

Unser Zeichen
Notre référence

Datum
Date

612.5-CP/ANT

19.05.1992

Gegenstand / Objet

**Stupéfiants, Bretton Woods, CE et entraide judiciaire:
La Suisse à la "une" dans la presse italienne**

Vous recevrez par le prochain courrier les articles que la presse de la péninsule à consacrés ces derniers jours à notre pays. Depuis fort longtemps on n'a autant parlé de nous dans les media transalpins.

Si les feux ont été ouverts par la nouvelle de l'expérience pilote en matière de drogue (que le Ministre italien des affaires sociales aurait qualifiée de "monstrueuse et inhumaine", selon "La Repubblica" du 15 mai 1992), c'est l'affaire des pots de vin et autres turpitudes de Milan qui fait entrer vraiment la Suisse dans l'univers quotidien des Italiens en raison de la coopération accordée par les autorités judiciaires tessinoises à leurs collègues lombards. La presse n'en revient pas: le procureur Carla del Ponte devient, avec le juge di Pietro de Milan, une sorte de "super(wo)man" de la justice et la Suisse, d'habitude si décriée lorsqu'il s'agit d'affaires de recyclage, s'attire tout d'un coup les louanges étonnées des media italiens, même si quelques uns en profitent pour dépeindre, avec la collaboration du Président de la Lega tessinoise, Bignasca, un Tessin (et une Suisse) pratiquement aussi corrompus que l'Italie (v. "L'Indipendente" du 17 et 18 mai).

Dodis



Pour une presse qui avait un peu pris l'habitude de présenter Ch. Blocher comme le nouveau guide (spirituel?) des Suisses, le résultat du vote du dimanche 17 mai a créé tout de même une certaine surprise. La forte abstention et la majorité relativement restreinte en faveur de l'adhésion aux institutions de Bretton Woods ont été relevées, mais l'ensemble des media salue l'ouverture voulue par le corps électoral Suisse.

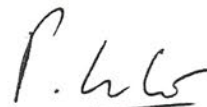
La nouvelle était déjà, en soi, assez sensationnelle pour que le soussigné fût invité à RAI 1, la chaîne de plus grande écoute, à commenter l'événement, lorsque l'indiscrétion sur la demande d'adhésion de la Suisse à la CE commença à faire le tour des rédactions. La conjonction de ces nouveautés provoqua chez mon interlocuteur l'exclamation symptomatique: "Tout s'écroule, alors?"...

"Erosion" du secret bancaire, ouverture au monde, intégration totale dans l'Europe des 12, c'en était décidément trop et c'est la même incrédulité que l'on décèle dans un certain nombre de quotidiens, avec un petit doute pernicieux "in sottofondo" quant aux raisons de ces bouleversements: La Suisse ne serait-elle pas quelque peu épuisée pour sentir le besoin de se raccrocher désespérément à un monde et à une Europe qu'elle avait jusque-là boudées?

Si "L'Unità" (du 18.5) parle d'une crise d'identité et rappelle le dernier discours de Dürrenmatt sur la prison et les gardiens, le "Corriere della Sera" (du 19.5.92) nous consacre un éditorial ambigu où l'on parle de vases cassés et d'une culture suisse qui "se définit davantage par ses lacunes que de ce qui la remplit"(sic), mais c'est (heureusement) pour constater qu'en fin de compte, nous serions à l'avant-garde: "une culture à identité faible peut s'ouvrir à l'universalisme et au cosmopolitisme. Les carences d'identité culturelle, caractéristiques de la pensée moderne, deviennent un signe de modernité en Suisse aussi"(re-sic).

Certains journalistes restent sceptiques quant au futur de l'ouverture esquissée en soulignant que, si le Conseil fédéral a franchi le Rubicon, les jeux européens sont loin d'être faits pour la Suisse et que tant le résultat assez étriqué pour le FMI et la Banque mondiale que le 4 à 3 du Conseil fédéral ne sont pas à proprement parler les signes précurseurs d'une adhésion massive du peuple Suisse à l'idée européenne.

L'Ambassadeur de Suisse
p.o.



Pierre Chrzanovski

Copies

DFAE: Secrétariat du Chef du DFAE ✓
Division politique I ✓
Service économique et financier ✓
Bureau de l'intégration, DFAE-DFEP ✓