

Comunicato stampa

100^a Giornata Missionaria Mondiale: in primo piano la Bolivia e l'eredità musicale di Martin Schmid SJ

Friburgo, 27 agosto 2026 - Con il motto di Papa Leone XIV "Uno in Cristo, uniti nella missione", nel mese di ottobre la Chiesa cattolica celebra in tutto il mondo l'Ottobre Missionario. Il momento culminante sarà il 18 ottobre, Giornata Missionaria Mondiale, istituita 100 anni fa. Quest'anno Missio Svizzera, ramo svizzero delle Pontificie Opere Missionarie, rivolge lo sguardo alla Bolivia ed in particolare all'eredità musicale ancora viva oggi nella Chiquitania, del gesuita svizzero Martin Schmid SJ (1694–1772), originario di Baar (ZG).

100 anni di solidarietà mondiale

Nel 1926 Papa Pio XI invitò per la prima volta i cattolici di tutto il mondo a pregare e a raccogliere offerte per la missione. Oggi la Giornata Missionaria Mondiale è la più grande iniziativa di solidarietà della Chiesa cattolica. I cattolici di tutti i continenti sostengono così l'attività ecclesiale delle Chiese locali che non sono ancora finanziariamente autosufficienti.

Le offerte confluiscono nel Fondo universale di solidarietà della Chiesa delle Pontificie Opere Missionarie, che finanzia attività pastorali, sociali ed educative in circa 940 diocesi in Africa, Asia, America Latina e Oceania.

Bolivia: tre progetti in breve

Da circa vent'anni in Bolivia è in atto un processo volto a ridurre l'influenza della Chiesa nella società in generale e, in particolare, nel settore dell'istruzione. In ambito sociale, tuttavia, la Chiesa continua ad essere uno degli attori più importanti. Nell'Ottobre Missionario, Missio Svizzera presenta tre progetti pastorali e sociali: a Oruro, la mensa popolare "Olla del Pobre" offre pasti alle persone bisognose e senza dimora e garantisce un'assistenza medica di base. A Patacamaya, un "Comedor" sostiene bambini e giovani vulnerabili con pasti e accompagnamento. A Cochabamba è previsto un centro di consulenza e incontro per giovani. Nella Chiesa boliviana, dimensione sociale e pastorale si intrecciano.

Martin Schmid SJ: la musica come strumento missionario

A partire dal 1730 Martin Schmid SJ operò per 37 anni nelle missioni gesuite della Chiquitania, nelle pianure orientali della Bolivia. Il gesuita svizzero prestava servizio come *coadjutor espiritual*. Inoltre insegnò musica, introdusse la musica sacra polifonica, costruì organi, violini, trombe e arpe e progettò chiese. I Chiquitanos divennero cantori, strumentisti, costruttori di strumenti, intagliatori e artigiani edili.

Le chiese non erano copie di edifici europei, ma integravano materiali e forme costruttive locali. Allo stesso modo, Schmid non intendeva la musica come una semplice importazione immutata. Le tradizioni compositive europee si unirono alle voci, alle capacità e alla pratica musicale delle popolazioni locali. Questa interazione mostra come l'annuncio cristiano possa prendere forma all'interno di una cultura locale.

La musica non era un'aggiunta alla celebrazione liturgica. Il canto e la musica strumentale erano parte integrante della liturgia e della pratica comunitaria della fede. La comunità non era soltanto ascoltatrice, ma partecipava attivamente. Proprio qui risiede l'attualità dell'approccio di Schmid: liturgia, pastorale e musica sacra non vengono pensate separatamente, ma in una relazione reciproca, di comunione e condivisione.

L'eredità musicale della Chiquitanía è viva ancora oggi nella liturgia e nelle ex missioni gesuite sono attive scuole dove la musica barocca dell'epoca di Padre Smidt continua ancora a far parte della vita culturale della regione. Per l'Ottobre Missionario, Missio Svizzera mette a disposizione una selezione di partiture di questo patrimonio, insieme a sussidi liturgici e materiali per le parrocchie.

Giornata delle missionarie e dei missionari

Per inaugurare l'Ottobre Missionario, venerdì 25 settembre 2026 Missio invita missionarie e missionari, già collaboratrici e collaboratori, nonché persone impegnate a titolo volontario, alla "Giornata delle missionarie e dei missionari" a Friburgo.

Celebrazioni, concerti e un'ospite dalla Bolivia

Il tema della musica, al centro dell'Ottobre Missionario, trova concreta espressione nelle celebrazioni e nei concerti, con le musiche di Martin Schmid, previsti nelle chiese a Friburgo, Carouge (GE), Bienne, Lucerna, Baar (ZG), Zurigo, Vaduz (LI), Breganzona (TI) e Balerna (TI).

In Svizzera sarà inoltre ospite la teologa boliviana Bernardeth Caero-Bustillos, della Facoltà di Teologia dell'Università Cattolica Boliviana "San Pablo" di Cochabamba. In conferenze e incontri parlerà della Chiesa e della società in Bolivia.

Ulteriori informazioni e materiali:

www.missio.ch

Musica e spartiti:

www.missio.ch/it/musica/

Date delle celebrazioni e dei concerti nelle chiese:

<https://missio.ch/it/cosa-facciamo/ottobre-missionario/>

Didascalie

Foto 1 – Soggetto della campagna: la chiesa di San Rafael de Velasco, in Bolivia, costruita dal gesuita P. Martin Schmid SJ, originario di Baar (ZG). | © Missio Svizzera

Foto 2 – Bambina nel Comedor di Patacamaya | © Kelly Ledezma / Missio Svizzera

Le immagini sono disponibili su www.missio.ch/it/media/ e possono essere utilizzate gratuitamente per scopi redazionali, citando la fonte.

Contatti per le redazioni



Missio Svizzera | Hanspeter Ruedl, responsabile Comunicazione, tel. +41 26 425 55 79, e-mail: hanspeter.ruedl@missio.ch

Missio Svizzera

Missio Svizzera è il ramo svizzero delle Pontificie Opere Missionarie, attive in 120 Paesi. Le Pontificie Opere Missionarie sostengono l'azione delle Chiese locali in Africa, Asia, America Latina e Oceania che non sono ancora finanziariamente autosufficienti. Missio sostiene i loro progetti pastorali, sociali, educativi e diaconali rivolti a bambini, giovani e adulti, con l'obiettivo di promuovere un aiuto sostenibile all'auto-aiuto. Attraverso il lavoro di sensibilizzazione e le campagne in Svizzera, Missio Svizzera rende visibile una realtà fondamentale: come Chiesa universale siamo uniti oltre ogni confine nella fede, nella preghiera e nella solidarietà vissuta. www.missio.ch/it/