



«Avec expertise, expérience et passion, au service des soins quotidiens»

Chères lectrices, chers lecteurs,

Je suis infirmier diplômé et dispose de nombreuses années d'expérience dans le domaine des soins aigus et d'urgence. Les formations que j'ai suivies en soins intensifs, en médecine d'urgence et en tant qu'expert en soins d'urgence m'ont permis d'acquérir de solides compétences professionnelles. Après avoir suivi des formations continues ACLS (Advanced Cardiovascular Life Support), PALS (Pediatric Advanced Life Support) et dans le domaine du traitement des plaies, je me déplace actuellement dans toute la Suisse romande pour WEBSTAR, au sein d'hôpitaux, de cliniques, de maisons de retraite et d'établissements de soins. Je conseille et forme les équipes soignantes à l'utilisation de nos produits et développe avec elles des solutions pratiques.

Mon objectif: faciliter durablement le quotidien de soignant – pour le bien du personnel soignant et des patientes et patients.

Dans cette édition de Pure Health Care, nous nous intéressons à la beauté chez les personnes âgées et découvrons ensemble comment quatre institutions ont abordé ce sujet.

Un rapport pratique de Heiko Krenmeyer livre de précieux conseils sur les bas de compression médicaux. Le rapport d'essai sur la solution intelligente de traitement de l'incontinence Seni Smart met en lumière les opportunités et les défis liés au recours à l'IA dans le domaine des soins liés à l'incontinence.

Je vous souhaite une agréable lecture.

Bastien Hermans
Conseiller Health Care









La conception de la beauté évolue au cours de la vie.

La splendeur juvénile fait place à un charisme bien trempé, l'insécurité à l'acceptation de soi. La notion de beauté évolue, s'éloignant des aspects physiques pour se rapprocher de la paix intérieure, de la dignité et du sentiment de rester fidèle à soi-même. Cette thématique revêt également une importance croissante dans les maisons de retraite et les établissements médico-sociaux. Quatre exemples pratiques très variés témoignent de la manière dont les établissements abordent cette question. Ils évoquent des rencontres passionnantes, des idées créatives ainsi que le courage de repenser la beauté et de lui donner vie au quotidien dans les établissements médico-sociaux.

Fondation Adullam: quand la beauté fait parler d'elle

Qu'est-ce que la beauté? Cette question simple en apparence a été le point de départ d'une série de réflexions profondes au sein de la Fondation Adullam de Bâle. Sous diverses formes telles que des événements, des articles de blog et des vidéos, des résidentes et résidents, des membres du personnel ainsi que des personnes externes ont fait part de leurs expériences personnelles et de leurs réflexions sur la beauté à un âge avancé.

L'accent n'était pas mis sur des idéaux, mais sur les personnes. Une résidente a confié à quel point il était important pour elle de continuer à mettre du rouge à lèvres à 80 ans. Un infirmier a quant à lui partagé un moment particulier où un résident habituellement réservé s'est laissé convaincre de participer à une séance de relooking.

La série de réflexions abordées par la Fondation Adullam fait ressortir ces témoignages et met en avant la beauté à un âge avancé. L'idée ici n'est pas de mettre en avant l'apparence physique, mais l'identité, l'estime de soi et l'implication. Car lorsque les personnes âgées se sentent belles, leur estime de soi s'en trouve renforcée et le regard que leur porte leur entourage change également.

Le projet a non seulement beaucoup fait bouger les choses au sein de la fondation, mais il a également sensibilisé les spécialistes à la beauté en tant que partie intégrante de la prise en charge globale. Ce projet se voulait à la fois une campagne de communication et une activité pour les résidentes et les résidents. Claudia Wasmer, responsable de la communication, revient dans le cadre d'un entretien sur les efforts nécessaires pour réussir ce pari et convaincre les participantes et participants de se lancer dans un tel projet.

«Pour la première fois, quelqu'un m'a dit que j'étais belle.»

Citation d'une participante à la semaine thématique «La beauté à un âge avancé»

Entretien avec Claudia Wasmer, responsable de la communication, au sujet de la semaine thématique «La beauté à un âge avancé» mise en place par la Fondation Adullam.



Madame Wasmer, qu'est-ce qui vous a personnellement incitée à mettre sur pied une campagne consacrée au thème «La beauté à un âge avancé»?

À travers nos campagnes, nous souhaitons aborder des sujets, même tabous, les révéler au grand jour et replacer la gériatrie dans un contexte plus large. La beauté à un âge avancé reste contradictoire dans beaucoup d'esprits. Nous tenions à remettre cela en question. En collaboration avec l'équipe, nous avons échangé avec les résidentes et les résidents et leur avons posé des questions telles que «Que signifie la beauté pour vous? Comment la perceviez-vous autrefois, comment la percevez-vous aujourd'hui?» Leurs réponses étaient très personnelles et touchantes. Des souvenirs et de la nostalgie en sont ressortis, mais aussi de la dignité et de la fierté.

Comment les résidentes et résidents ainsi que le personnel ont-ils réagi à cette idée plutôt insolite?

Il a fallu faire preuve d'un peu de persuasion au départ. Dans un centre de soins, le quotidien est très rythmé, on en vient donc rapidement à se demander: comment intégrer cette initiative dans le planning? Mais nous avons impliqué le personnel dès le début dans la planification, l'organisation et le déroulement du projet. Qui accompagne qui à l'événement ou à l'entretien? Comment adapter les horaires des repas et la prise de médicaments en fonction? Les questions logistiques nous ont parfois donné du fil à retordre. Mais lorsqu'une résidente a déclaré lors

du défilé: «Pour la première fois, quelqu'un m'a dit que j'étais belle», tout le monde a réalisé à quel point cette initiative dépassait le simple cadre des relations publiques.

Comment avez-vous réussi à mettre en œuvre ce projet?

L'étroite collaboration avec l'équipe d'encouragement a été déterminante. Elle connaît les gens et sait quelles personnes sont ouvertes et résilientes. Ensemble, nous avons présenté notre projet, son utilité et son intérêt. La direction nous a également soutenus dès le début.

Vous avez tourné une vidéo pour la campagne. Comment les résidentes et les résidents ont-ils réagi au fait d'être filmés?

Étonnamment, la plupart d'entre eux se sont montrés moins réticents que beaucoup de membres du personnel. L'expérience fut très enrichissante pour les résidentes et résidents, qui ont ainsi eu l'occasion de se montrer devant la caméra et de parler d'eux. Ce fut un moment de réflexion, mais aussi de valorisation. Pour que cela fonctionne, il est nécessaire d'être transparent. Nous avons expliqué en détail notre démarche, l'utilisation prévue des enregistrements et le résultat attendu.



Film de la Fondation Adullam «La beauté à un âge avancé» (en suisse alémanique)

Qui était derrière la caméra?

Nous avons travaillé avec une équipe de tournage externe qui connaît bien le quotidien dans ce genre d'établissement. Dans un tel projet, tout ne se passe pas toujours comme prévu. Parfois, le résultat est différent de ce que l'on avait imaginé, mais il n'en reste pas moins sincère et précieux.

adullam[®] adullam[®] adullam[®] adullam[®]

Quel a été l'impact de la campagne à l'extérieur?

Nous avons bénéficié d'une large couverture médiatique, ce qui nous a fait très plaisir. Nous n'avons pas traité d'un sujet banal, mais d'un thème qui suscite l'émotion.

Que conseilleriez-vous aux autres institutions qui envisagent de réaliser un projet similaire?

Entourez-vous de collègues dévoués, obtenez le soutien de la direction et ayez le courage de sortir des sentiers battus. Ajoutez à cela un peu de patience et de tact, et vous verrez rapidement que le jeu en vaut la chandelle, comme l'a prouvé notre propre projet.

La prochaine thématique centrale a déjà été lancée: «Digne d'être vécu, digne d'être aimé, le départ».

Vous trouverez ici d'autres thématiques centrales abordées par la Fondation Adullam: (en allemand)



Le Castel: la beauté sur le tapis rouge

Schönheit

Schönheit im Alter

À la maison de retraite Le Castel de Saint-Blaise, le rayonnement et la grâce sont à l'honneur. Une fois par an, le foyer se transforme en véritable podium de défilé de mode. Les mannequins ne sont autres que les résidentes et résidents eux-mêmes. Ils présentent leurs tenues lors d'un défilé organisé de main de maître: avec de la musique, un tapis rouge et une bonne dose de fierté.

L'idée derrière cette initiative est simple: les personnes qui se sentent bien dans leur corps se sentent également mieux sur le plan émotionnel. L'établissement propose de nombreuses activités liées aux soins corporels et à la beauté, du coiffeur aux loisirs de style. De nombreux résidentes et résidents insistent sur l'importance qu'ils attachent à leur apparence physique, même à un âge avancé.

Le personnel soutient cette approche. L'animatrice a souligné qu'une femme reste toujours une femme, même à 90 ans. La coiffeuse affirme ouvertement qu'elle préfère une femme âgée qui prend soin d'elle à une jeune femme qui se néglige. L'effet du défilé de mode sur l'ambiance générale est palpable. Il s'agit d'un temps fort du programme annuel qui procure à tous de la joie, des rires et de nombreux moments merveilleux.



Podcast SF Un défilé de mode dans une maison de retraite (en suisse alémanique/français)

4

Les seniors sous les feux de la rampe

Le groupe Oase s'est également penché sur le thème de la beauté avec le projet «L'âge est une œuvre d'art». Au début du mois de mai, 33 seniors sont devenus de véritables stars. Lors d'une séance photo professionnelle, ils ont été photographiés, maquillés, coiffés, ils ont ri et se sont émerveillés.

L'ambiance était à la fois détendue et pleine d'énergie. Une dame âgée a déclaré: «Je me suis entraînée à faire des selfies avec ma petite-fille. Cela a porté ses fruits!» Et un homme s'est exclamé avec enthousiasme: «Je ressemble à John Wayne.» Plusieurs jours après la séance photo, l'événement était encore sur toutes les lèvres dans les centres pour seniors du groupe Oase.

Les portraits élégants en noir et blanc ainsi que des souvenirs soigneusement sélectionnés de la vie des participantes et participants seront présentés en novembre dans le cadre d'une exposition.



Vernissage: 25 novembre 2025 (complet) Exposition: 26 et 27 novembre 2025 au Folium, sur le site de Sihlcity à Zurich

> Plus d'informations sur: oasegruppe.ch (en allemand)





Une beauté intemporelle

Une fois par an, le «Tertianum Le Bristol» de Montreux se met en scène: en collaboration avec une entreprise locale, le lieu accueille un défilé de mode dans une ambiance festive où se mêlent musique, rires et élégance.





Défilé de mode dans le «Tertianum Le Bristol» de Montreux

Une petite «boutique» voit le jour afin que les résidentes et résidents puissent, au gré de leurs envies, essayer et acheter des vêtements. Dans les autres locaux, telles de véritables stars, ils défilent sur le podium, accompagnés de musique et d'une animatrice qui présente les tenues.

Près de 40 personnes seront présentes, parmi lesquelles des résidentes et résidents, mais aussi des membres du personnel. Le défilé de mode éveille des souvenirs et prouve que la beauté n'a pas d'âge. Cet événement particulier renforce l'estime de soi et met en évidence la beauté intérieure et extérieure de chaque personne.

Le défilé de mode est organisé par l'équipe «Activation». L'«Activation» au Tertianum a pour objectif de promouvoir l'autonomie et la joie de vivre à travers diverses activités. Celles-ci vont d'ateliers créatifs et manuels à des activités de mouvement, en passant par des évènements culturels.







Le traitement des patientes et patients atteints d'insuffisance veineuse chronique (IVC) est un sujet complexe. Il suit souvent une approche en trois phases qui tient compte de l'état de traitement respectif. Au départ, l'accent est mis sur la décongestion. Son objectif est de réduire les œdèmes et de contrôler les gonflements. Pour ce faire, on utilise des bandages de compression multicouches avec des bandes à allongement court et, si nécessaire, des pelotes. Ils favorisent l'évacuation du liquide.

Une fois la jambe décongestionnée, on passe à la phase dite de conditionnement. On utilise alors des systèmes à deux couches, tels que le Total Compression System (TCS) ou des bas de compression spéciaux contre les ulcères qui favorisent la guérison et assurent également un confort élevé au quotidien.

Une fois que les jambes sont stabilisées, la phase d'entretien commence. Afin d'éviter les récidives, il est essentiel de porter régulièrement des bas de contention de la classe de compression appropriée. Ces bas contribuent à garantir le résultat du traitement à long terme.

Seule la prise en compte systématique de ces trois phases garantit le succès durable du traitement par compression.

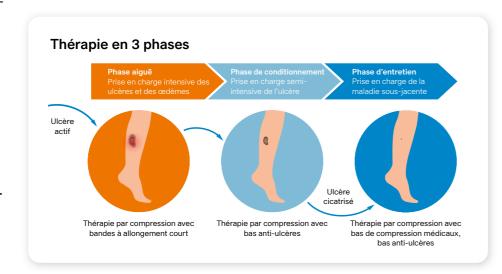
La compression au quotidien: à quoi faut-il prêter attention?

Entretien avec l'expert Heiko Krenmayer, ZWM®-Wund Manager, expert technique/ référent spécialisé en soins des plaies/compression/pression chez Lohmann & Rauscher AG.



Pourquoi est-il si important de prendre soin de sa peau lorsque l'on porte des bas de compression?

La compression met la peau à rude épreuve. Sans soins, elle risque de se dessécher, de s'irriter ou de s'infecter.



C'est pourquoi il est indispensable de la nettoyer et d'en prendre soin au quotidien. Pour les peaux normales, un soin quotidien suffit, par exemple à l'aide de la lotion pour le corps Servaderm. Les bas de compression doivent être enfilés seulement après le temps de pénétration de la lotion.

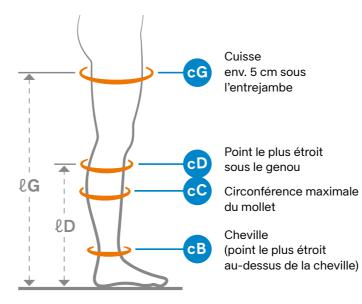
À quoi faut-il veiller lors du choix du produit?

Le produit doit être hypoallergénique et adapté à l'indication. Pour faire le bon choix, il faut également tenir compte du type de peau en guestion: sèche, normale ou irritée. D'un point de vue économique, le rendement joue également un rôle important. Bien entendu, le produit doit également être agréable au toucher.

Comment trouver le bas qui convient?

Le médecin détermine la classe de compression en fonction du patient et opte pour une classe comprise entre CCL 1 (pression légère) et CCL 3/4 (pression forte). En Suisse, les bas de la classe CCL 2 et plus sont pris en charge par l'assurance maladie. L'idéal est de de prendre les mesures le matin, lorsque les jambes ne sont pas encore gonflées. Le choix du modèle, qu'il s'agisse d'un bas de mollet (AD), d'un bas de cuisse (AG) ou d'un collant (AT), dépend du tableau clinique et de l'anatomie de la personne.

Points de mesure:





Vidéo explicative concernant la prise de mesures correcte (anglais) Les classes de compression indiquent le niveau de pression et sont standardisées:

Classe 2

23-32 mmHg

p. ex. en cas de varices

Classe 1 18-21 mmHa

fatiguées ou de varices

Classe 4 >49 mmHa 34-46 mmHg

lymphœdèmes sévères

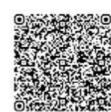
Classe 3

en cas d'œdèmes lymphatiques

prononcées ou après thrombose

Comment les manipuler correctement?

Pour les enfiler, utilisez des chaussettes antidérapantes et des gants spéciaux afin de protéger la peau et le matériau. La peau doit être sèche et les bas lavés quotidiennement à 40 °C max., sans adoucissant. Ne les faites surtout pas sécher sur le radiateur!



Il est préférable de les laisser sécher à l'air libre, à température ambiante.

Découvrez des conseils

Et dans quels cas faut-il utiliser une bande adhésive?

Presque systématiquement avec les bas de cuisse, sinon ils glissent. Avec des bas de mollet bien ajustés, un maintien ordinaire suffit généralement. En cas d'activité physique intense, une bande adhésive peut apporter un confort supplémentaire. Le facteur décisif reste toujours l'ajustement.

Quand est-il judicieux d'opter pour des bas de compression ouverts?

Cela dépend des besoins personnels, des préférences de chacun et de la localisation de l'œdème. En cas d'œdème au niveau de l'avant-pied, les pointes souples fermées sont plus indiquées, car elles glissent moins. Les pointes fermées procurent plus de chaleur en hiver. Les pointes ouvertes présentent un avantage dans certains cas médicaux, comme les déformations du pied, et la chaussette antidérapante intégrée facilite l'enfilage. En été, elles assurent une meilleure ventilation du pied.



«Je suis extrêmement heureuse d'avoir remporté ce cours. Il revêtait une grande valeur non seulement pour moi, mais aussi pour toute l'équipe.»

La lauréate Aleksandra Heider

Aleksandra Heider, de l'home pour personnes âgées d'Anet dans le Seeland bernois, a remporté notre concours publié dans notre édition de décembre et a pu participer avec son équipe soignante à l'atelier pratique «Thérapie par compression efficace».

La responsable de stage s'est montrée enthousiaste à propos de l'atelier: «Le cours était passionnant, d'un niveau technique élevé et incroyablement instructif. Nous avons beaucoup appris. Notamment les choses que l'on oublie facilement dans le stress du quotidien.»

Le cours associait théorie, pratique et études de cas. Outre les principes fondamentaux, l'évaluation clinique et la gestion des plaies, l'accent a également été mis sur les techniques pratiques, telles que la pose de bandages de décongestion et de maintien dans les règles de l'art, ainsi que la protection des zones sensibles telles que le muscle tibial antérieur, les tendons, les chevilles ou le bord du tibia.



Responsable du cours Heiko Krenmayer



Sylvia Riefenstahl









Atelier pratique «Thérapie par compression efficace»

© Unifine SafeControl

Aiguilles sécurisées

ArtNr.	Nom	Taille	Code couleur	St.
36916.0	Unifine® SafeControl®	4 mm x 32 G	vert	100
44628.0	Unifine® SafeControl®	5 mm x 30 G	violet	100
44627.0	Unifine® SafeControl®	8 mm x 30 G	rose	100

Pour un équilibre entre sécurité et contrôle lors de l'administration d'insuline.



Aiguilles avec désadaptateur

1	ArtNr.	Name	Grösse	Farbcode	St.
1	34997.0	Unifine® Pentips® Plus	4 mm x 32 G	vert	100
1	12212.0	Unifine® Pentips® Plus	5 mm x 31 G	gris	100
ı	36853.0	Unifine® Pentips® Plus	6 mm x 31 G	violet	100
N	34998.0	Unifine® Pentips® Plus	8 mm x 31 G	bleu clair	100

Pour un changement d'aiguille plus pratique.

@ Unifine **Pentips**

Aiguilles

ArtNr.	Name	Grösse	Farbcode	St.
34995.0	Unifine® Pentips®	4 mm x 32 G	vert	100
34996.0	Unifine® Pentips®	5 mm x 31 G	gris	100
18705.0	Unifine® Pentips®	6 mm x 31 G	vilolet	100
18703.0	Unifine® Pentips®	8 mm x 31 G	bleu	100

Pour une injection d'insuline confortable.

Aiguilles sécurisées **Autopiqueurs sécurisés Aiguilles**



Autopiqueurs sécurisés

ArtNr.	Name	Grösse	Farbcode	St.
34999.0	Unistik® Touch	28 G, 1,8 mm	violet	100
35001.0	Unistik® Touch	21 G, 2,0 mm	orange	100
38803.0	Unistik® Touch	16 G, 2,0 mm	bleu	100

Le prélèvement sanguin capillaire rapide et indolore.



@Unistik 3

Autopiqueurs sécurisés

ı	ArtNr.	Name	Grösse	Farbcode	St.
ı	34992.0	Unistik® 3 Gentle	30 G, 1,8mm	blanc	100
ı	17721.0	Unistik® 3 Comfort	28 G, 1,8 mm	violet	100
ı	17722.0	Unistik® 3 Normal	23 G, 1,8 mm	jaune	100
ı	17723.0	Unistik® 3 Extra	21 G, 2,0 mm	orange	100
Į	17724.0	Unistik® 3 Neonatal	18 G, 1,8 mm	bleu	100

Le prélèvement sanguin capillaire professionnel et indolore.



Making a World of Difference to a World of People



Le personnel soignant est soumis à de fortes contraintes dans son travail quotidien, tant sur le plan émotionnel et psychologique que physique. Un système de pairs peut contribuer considérablement à alléger cette charge. Contrairement aux supervisions classiques, ce système est facile d'accès et permet des discussions sur un pied d'égalité.

Le système de pairs offre au personnel la possibilité de se tourner vers des collègues spécialisés lorsqu'ils sont confrontés à des situations difficiles. Ces pairs ou aidants sont à l'écoute, aident à évaluer les expériences difficiles et apportent un premier soutien émotionnel, par exemple après un événement traumatisant tel qu'un décès dans le cercle des collègues, un incident violent ou un conflit au sein de l'équipe.

La mise en place d'un système de pairs favorise non seulement la résilience des individus, mais aussi la qualité et la stabilité de l'équipe dans son ensemble. Elle implique un investissement raisonnable. La formation de pair dure généralement cinq jours et coûte par exemple, chez Intervention de crise Suisse, entre 1380 et 1630 francs. Des formats internes plus compacts sont également possibles. Il est recommandé d'organiser des réunions entre pairs une à deux fois par an afin d'échanger des expériences ou de passer en revue des cas.

Une supervision externe peut également s'avérer utile. Selon le prestataire, cette démarche coûte entre 200 et 250 francs de l'heure.

Il n'existe actuellement aucune obligation légale ni aucune subvention publique pour les systèmes de pairs dans le domaine de la santé. Néanmoins, de nombreuses installations font état de retombées positives: une plus grande satisfaction du personnel, une meilleure communication au sein de l'équipe et une diminution des absences sont autant d'avantages parmi d'autres. Il convient cependant de veiller à ce que le système soit adapté à chaque établissement et que les pairs disposent eux-mêmes d'un interlocuteur, par exemple sous la forme d'un coaching dispensé par des spécialistes en psychologie d'urgence.

Un système de pairs ne saurait se substituer à une gestion de la santé en entreprise, mais fournit un précieux soutien et renforce le sentiment que nul n'est livré à lui-même.



krisenintervention schweiz

kriseninterventionschweiz.ch



Plus de temps pour les soins.

Soins d'incontinence en ligne d'Attends

Attincare offre une solution efficace pour les soins d'incontinence de vos résidents en fonction de leurs besoins. L'outil en ligne convivial vous aide à organiser, planifier et contrôler les coûts afin de vous faire gagner un temps précieux.

Nous sommes à votre disposition personnellement:



+41 44 870 87 00





Depuis 2024, le marché suisse des solutions pour l'incontinence ne cesse de faire référence à des produits intelligents. Seni Smart en est un exemple. Le pack comprend les célèbres produits contre l'incontinence Seni et le système d'assistance numérique Alea d'AssistMe, qui informe le personnel soignant lorsqu'un changement est nécessaire. Les premiers tests ont débuté en Suisse au printemps/cet été. La maison de retraite zurichoise Bürglipark Enge a testé Seni Smart.

Entretien avec Martin Zschischang, responsable du service de soins à la maison de retraite Bürglipark Enge

Monsieur Zschischang, quel est le principe de fonctionnement de Seni Smart?

Seni Smart est une solution intelligente destinée à la gestion de l'incontinence. Le clip Alea est fixé sur une bande capteur et transmet les données obtenues en temps réel à l'équipe soignante. Ainsi, nous savons à tout moment si un changement de produit est nécessaire et pouvons réagir de manière ciblée.

Comment avez-vous découvert ce produit?

Sylvia Riefenstahl de WEBSTAR m'a parlé de Seni Smart. Nous travaillons depuis longtemps avec les produits contre l'incontinence de Seni et étions en principe ouverts à l'idée de tester également la solution numérique.



«Il vaut la peine de s'ouvrir à de nouvelles solutions.»

Martin Zschischang, responsable du service de soins à la maison de retraite Bürglipark Enge

Qu'est-ce qui vous a particulièrement convaincu dans ce système?

Nos résidentes er résidents ne sont plus réveillés inutilement pendant la nuit pour vérifier si leur produit doit être changé, ce qui améliore considérablement la qualité de leur sommeil. C'est un avantage considérable, en particulier pour les personnes atteintes de démence, qui sont rapidement désorientées. Même si aucune personne atteinte de démence sévère ne réside actuellement chez nous, je vois là un potentiel énorme.

Comment s'est déroulée la phase de test à la maison de retraite Bürglipark Enge?

En mai et juin, nous avons testé Seni Smart pendant un mois avec 13 résidentes et résidents, dont trois étaient alités. AssistMe nous a fourni des téléphones portables, des routeurs et l'infrastructure nécessaire. Des stations Bluetooth supplémentaires ont également été mises à disposition. Le matériel a été fourni par WEBSTAR. Avant le lancement, nous avons reçu une formation dispensée par ces deux partenaires. Ensuite, le coup d'envoi a été donné à la mi-mai.

Comment l'équipe soignante a-t-elle réagi au nouveau système?

Bien sûr, cela a demandé un certain temps d'adaptation. Le clip doit être correctement fixé à la bande capteur pour que le système fonctionne de manière fiable. L'équipe a dû s'y habituer au début. Mais comme nous utilisons déjà des smartphones dans le cadre de la documentation des soins, personne n'était novice dans l'utilisation de ces appareils. Dans l'ensemble, le personnel a bien accueilli cette innovation.

Et quelle a été la réaction des résidentes et résidents et de leurs proches?

En ce qui concerne les résidentes et résidents, cela n'a pratiquement rien changé. Au départ, la transition a demandé un peu plus de temps, mais nous n'avons reçu aucun retour négatif. Nous n'avons pas non plus constaté de réactions négatives de la part des proches.

Avez-vous déjà pu constater des avantages concrets?

Oui, le service de nuit peut effectuer des contrôles ciblés, ce qui permet de gagner du temps et de garantir le repos nocturne des résidentes et résidents. De





Anja Schweitzer, Chief Product Officer chez AssistMe, présente Seni Smart à la maison de retraite Bürglipark Enge.

plus, nous avons pu réduire notre consommation de matériel contre l'incontinence. Il est important de noter que l'idée d'initier ce test n'est pas née d'une carence aiguë. Nous disposons d'un bon ratio de personnel et souhaitions simplement essayer quelque chose de nouveau.

Que recommanderiez-vous aux établissements qui envisagent d'utiliser Seni Smart au quotidien?

J'y vois un grand potentiel dans les services où le personnel est en sous-effectif ou auprès des personnes atteintes de démence sévère. Mais en principe, je leur dirais de l'essayer tout simplement. Il vaut la peine de s'ouvrir à de nouvelles solutions.

Quelle est la suite?

Nous avons décidé d'adopter Seni Smart et Alea de façon permanente et avons signé un contrat dans ce sens.

Pour en savoir plus sur Seni Smart, rendez-vous sur my.webstar.ch/senismart.

14 15





VENOSAN® 3000 COTTON

Naturel

Au contact de la peau, le coton naturel améliore le confort et convient parfaitement aux personnes allergiques aux fibres synthétiques.

Résistant

VENOSAN 3000 COTTON séduit par sa qualité, sa résistance et sa solidité, et se prête idéalement aux thérapies par compression de longue durée.

Simple à enfiler

Le tricot de coton extensible permet d'enfiler facilement les bas de compression.



VENOSAN® 8000 ULCERFIT

VENOSAN® 8000 ULCERFIT est un système de bas de compression destiné au traitement des ulcères veineux (ulcus cruris venosum). Le système thérapeutique se compose de deux bas spécialement tricotés qui se complètent dans leur action médicale et génèrent une pression particulière.

Sous-bas

Le sous-bas se porte généralement le jour et la nuit. Il empêche les pansements de glisser.

Sur-bas

Le sur-bas vient soutenir votre traitement pendant la journée en garantissant le maintien de la pression définie.